



REPÚBLICA DE ANGOLA
MINISTÉRIO DO ENSINO SUPERIOR, CIÊNCIA, TECNOLOGIA E
INOVAÇÃO

COMISSÃO NACIONAL DE SELECÇÃO PARA O ACESSO AOS CURSOS DE
FORMAÇÃO DE PROFESSORES

TÓPICOS DE EXAME NACIONAL DE ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA
2025-2026

1. Compreensão do texto

2. Interpretação do texto

3. Análise Gramatical (sintáctica e morfológicamente)

3.1. Classes das palavras

3.2. Classificação de orações

3.3. Modos e Tempos verbais (conjugação de verbos)

3.4. Pronominalização (colocação dos pronomes na frase)

3.5. Sílabas

4. Funções da linguagem

4.1. Discurso directo e indirecto

4.2. Formação de palavras: morfemas lexicais e morfemas gramaticais

4.3. Base e afixos (prefixos e sufixos)

4.5. Flexão, derivação e composição

4.6. Conectores discursivos (conjunções, advérbios, locuções adverbiais, orações inteiras)

4.7. Figuras de estilo (metáfora, pleonismo, ironia...)

4.8. Enriquecimento do léxico: neologismos, empréstimos, estrangeirismos, onomatopeias, nominalizações

4.9. Tipologia e Géneros textuais (narração, argumentação, propaganda, publicidade, crónica, ensaio, discurso político, sermão...)

5. Produção textual (composição/dissertação sobre um tema de cultura geral)

Bibliografia:

- Azeredo, M., Pinto, M. e Lopes, M. (2007). *Da Comunicação à Expressão: Gramática Prática de Português*. Lisboa: Lisboa Editora.
- BORREGANA, A. (2006). *Gramática Universal da Língua Portuguesa*. 9ª edição. Lisboa: Texto Editores.
- COSTA, J. (2010). *Gramática Moderna da Língua Portuguesa*. Lisboa: Escolar Editora.
- CUNHA, C e CINTRA, L. (2002). *Nova Gramática do Português Contemporâneo*. 17ª edição. Lisboa: Edições Sã da Costa.
- GOURMELIN, Marie-Josèphe, e Jean-François GUEDON (1992), Como redigir um tema de desenvolvimento (trad.), Mem-Martins, Publicações Europa-América, cap. 1 (pp. 5-21), cap. 2 (esp. pp. 34-38), cap. 3 (esp. pp. 53-58), cap. 4 (pp. 59-69), cap. 5 (pp. 73-87), cap. 6 (pp. 89-105), cap. 7 (pp. 107-119), cap. 8 (pp. 121-129).
- MIGUEL, Maria Helena e ALVES, Maria António, *Convergência – Manual Universitário de Português*, 2ª edição, Luanda: Editorial Nzila.
- MOURA, J. (2004). *Gramática do Português Actual*. Lisboa: Lisboa Editora.
- NASCIMENTO, Z. e PINTO, J. (2005). *A Dinâmica da Escrita – Como Escrever com Êxito*. 4ª edição. Lisboa: Plátano Editora.
- Ricoeur, P, (2013) *Teoria da Interpretação – o Discurso e o Excesso de Significado*. Edições 70

JÚRI NACIONAL DE ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA